

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16 СТ. ГЕОРГИЕВСКОЙ»

Рассмотрено:
руководитель ШМО
Ермакова Л. А.
протокол №1 от 30.08.2019 г.

Согласовано:
заместитель директора по НР
Михалёва Т. Ю.



Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
общекультурной направленности
«Творческая мастерская»
на 2019 – 2020 учебный год

Учитель: Ермакова Лидия Алексеевна
Класс: 6
Всего часов в год: 35
Всего часов в неделю: 1

2019 г.
ст. Георгиевская

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, приказа Министерства

образования и науки РФ от 31 декабря 2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»; Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением от 8 апреля 2015, протокол от №1/15 (Реестр примерных основных общеобразовательных программ/Министерство образования и науки Российской Федерации).

УМК:

Методическое пособие. Гусевская О.В., Шатохина А.А. Уроки технологии: приобщение младших школьников к национально-значимым ценностям — Иркутск: Изд-во ВСГАО, 2010. — 156 с. ;Художественное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. — М.: Просвещение, 2011; Медведевских В.С. Технологии изготовления изделий декоративно-прикладного творчества - Курган : Изд-во Курганского гос. ун-та, 2015. — 118 с.; Технология. Трудовое обучение. 5–11 кл., – М. : Просвещение, 2007, научные руководители Ю.Л. Хотунцев , В.Д. Симоненко (Рекомендовано МО и науки РФ).

Цель программы:

- Декоративного творчества – формирование у обучающихся в процессе создания и представления художественных произведений способности управления культурным пространством своего существования.
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных интересов обучающихся в свободное время,
- Развитие здоровой личности со сформированной гражданской ответственностью.
- Проявление себя в декоративно - творческой деятельности.

Задачи программы:

- Организация занятости, обучающихся в свободное от учёбы время
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами и сверстниками в решении общих проблем.
- Развитие природных задатков и способностей, помогающих достижению успеха в том или ином виде творческих работ:
- Научить приёмам исполнительского мастерства;
- Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;
- Правильно использовать термины;
- Формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате изучения программы «Творческая мастерская» обучающимися школы должны быть достигнуты определённые результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данной программы, а именно:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- вырабатывать свои новые и оригинальные идеи;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.
- быть ориентированными на лучшие свои результаты.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности, и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха или неуспеха действий и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач во внеурочной деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества, умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;
- формирование понимания эстетики, красоты и аккуратности в работах;
- овладение умениями организовывать творческую жизнедеятельность (оформления класса, школы на различные мероприятия);
- развитие знаний декоративно-прикладного творчества у разных народов мира ;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- видение красоты изделий, выделение и обоснование эстетических признаков;
- развитие фантазии и воображения.

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

Кружок – форма добровольного объединения детей.

Форма выражения итога, результата: участие детей в выставках, конкурсах. Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, побуждающий или подводящий диалог);
- наглядные методы обучения (работа с рисунками, картинами.);
- работа с книгой (чтение литературного произведения, получение нужной информации на определённую тему).

Наименование тем	ЧАСЫ
Вводное занятие. Правила техники безопасности	1
1. Работа с бумагой (8часов)	
1.1 Оригами	2
1.2 Открытка Хэнд-мэйд	2
1.3 Техника декупаж	1
1.4 Плетение из газет	3
2. Работа с текстильным материалом (7 часов)	
2.1 Волшебство лоскутов	2
2.2 Техника пэчворк	2
2.3 Работа с нитками	3
3. Художественная обработка бросового материала (11часов)	
3.1 Изделия из пластиковых бутылок	4
3.2 Декорирование старых вещей	3
3.3 Изделия из коробок и фантиков	4
4. Лепка (8 часов)	
4.1 Соленое тесто	4
4.2 Холодный фарфор.	4
Выставка творческих работ	
Всего	35

III. Календарно-тематическое планирование

№ уроков в -кол-во часов	Наименование разделов и тем	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)		Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
		Метапредметные (познавательные, коммуникативные,	Личностные		

		регулятивные)			)
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1. Работа с бумагой (8часов)					
1-1	Вводное занятие. Правило техники безопасности.	Регулятивные: подбор материала для творчества Познавательные: обосновывать положительное влияние занятий внеурочной деятельности. Коммуникативные: взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения занятий творчеством.	Формирование адекватной самооценки.		
2-1	История техники оригами. Подарок для друзей «Торт с сюрпризом».	Регулятивные: умение организовывать своё рабочее место и работу, принимает и сохраняет учебную задачу. Познавательные: развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности. Коммуникативные: формирование компетенции в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности.	Осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих усвоению, применение на практике.		
3-1	Работа в технике оригами. Полезные мелочи для учебы, просто, быстро и необычно -	Регулятивные: определение цели и задачи урока; участвовать в коллективном обсуждении,	Умение слушать друг друга, работать в группе		

	закладка "Карандаш".	интересоваться чужим мнением, высказывать свое; Познавательные: желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. Коммуникативные: формирование компетенции в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности.			
4-1	Работа с бумагой легкая и доступная техника для основы открытки или обложки - дизайнерский картон.	Регулятивные: высказывание своего мнения на основе работы с материалом, добавления своих идей. Познавательные: формирование и умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, следовать инструкции. Коммуникативные: умение слушать и понимать других; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Формирование желания выполнять учебные действия, воспитать эстетический вкус.		
5-1	Открытка с элементами оригами и квиллинга.	Регулятивные: определение и формулирование цели выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. Познавательные: формирование новых знаний о техниках работы с бумагой.	Развитие творческих способностей и логического мышления, создание коллективного продукта, уважение к чужому труду и результатам труда.		

		Коммуникативные: общение с группой, выдвижение своих идей и проявление инициативы.			
6-1	Подставка для карандашей в технике декупаж.	Регулятивные: планирование собственных действий и соотношение их с поставленной целью. Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. К.: осуществление взаимного контроля.	Самостоятельное оценивание своей деятельности.		
7-1	Техника плетения из газет, подготовка материала для работы. Газетные трубочки.	Регулятивные: определение и формулирование цели выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. Познавательные: изучение нового знания: находить ответы на вопросы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. Коммуникативные: соблюдение простейших норм речевого этикета.	Положительное отношение к иному мнению.		
8-1	Продолжение работы в технике плетения- шкатулка для мелочей.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательности действий, прогнозирование возможных. Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания	Умение слушать друг друга, работать в группе.		

		объектов, выделения существенных признаков. Коммуникативные: осуществление взаимной помощи.			
9-1	Завершение работы над шкатулкой.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательност ь действий, прогнозирование возможных. Познавательные: подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. К.: осуществление взаимной помощи.	Развитие навыка самоанализа и самоконтроля; интерес к творчеству.		

2. Работа с текстильным материалом (7 часов)

10-1	Работа с отрезами тканей. Куколка добрых вестей.	Регулятивные: умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Уважение и сотрудничество взаимопомощь с другими учащимися и учителем.		
11-1	Продолжение работы с отрезами ткани. Игра "MEMORY".	Регулятивные: планирование собственных действий и соотносить их с поставленной целью. Познавательные: использование общих приёмов решения задач	Раскрытие творческих способностей, эстетического взгляда на простые вещи.		

		К.: ведение устного диалога, нахождение новых идей.			
12-1	Продолжение работы с отрезами ткани. Игра "MEMORY" завершение и упаковка.	Регулятивные: умение выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: ориентирование в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: осуществление взаимного контроля, осуществление взаимной помощи.	Адекватно восприятие предложения учителей, товарищей.		
13-1	Использование отрезков ткани .Подушка в технике Печворк.	Р.: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций. Коммуникативные: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Самоконтроль. Самоопределение. Нравственно – этическое оценивание.		
14-1	Любимый праздник, украшение на елку своими руками. Елочный шар из ниток.	Регулятивные: определение технологической последовательности изготовления елочного шара. Познавательные: проявление познавательной инициативы. Осуществление поиска и выделение	Умение провести самоанализ выполненной работы.		

		необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом.			
15-1	Снеговик из ниток. Готовимся к Новому году.	Регулятивные: определение технологической последовательности и изготовления елочного шара. Познавательные: проявление познавательной инициативы. Осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом.	Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.		
16-1	Снеговик из ниток. Готовимся к Новому году.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательности действий. Познавательные: научатся самостоятельно создавать способы решения проблем творческого характера.	Анализ и сравнение, умение обобщать, использовать фантазию.		

		Коммуникативные: освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности, действовать с учетом позиций другого.			
3. Художественная обработка бросового материала (11 часов)					
17-1	Использование пустых пластиковых бутылок – цветик- семицветик.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательност ь действий, прогнозирование возможных ситуаций. Познавательные: проявление познавательной инициативы Коммуникативные: осознание ответственности за качество результатов труда.	Приобретение навыка анализа и сравнения.		
18-1	Использование пустых пластиковых бутылок – цветик- семицветик.	Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. Проявлять познавательную инициативу. Познавательные: осуществление поиска и выделение необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. Коммуникативные: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом - слушать собеседника.	Использование фантазии, формирование мотивации и само мотивации учебной деятельности.		

19-1	Пуфик из пластиковых бутылок.	Регулятивные: самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач. Познавательные: создавать алгоритм действий и выполнять их. Анализировать изделие по заданным критериям. Коммуникативные: освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности.	Формирование желания выполнять учебные действия.		
20-1	Продолжение работы над пуфиком, внешний декор.	Регулятивные: умение определять и формулировать тему урока, планировать последовательность действий на уроке. Познавательные: соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда. Коммуникативные: оформление своих мыслей в устной форме, слушать и понимать речь других.	Умение слушать друг друга, работать в группе.		
21-1	Яркие моменты для учебы. Декорируем шариковые ручки, карандаши.	Регулятивные: работа по коллективно составленному плану; Познавательные: проводить анализ, строить логическую цепочку рассуждений, самостоятельно решать проблемы	Развитие навыка самоанализа и самоконтроля; интерес к предмету технология.		

		творческого характера. Коммуникативные: сотрудничество в поиске решения проблемы, совместно договариваться о правилах поведения и общения и следовать им.			
22-1	Использование старой чашки. Декоративное оформление в подарок - Летающие кружки.	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки. Познавательные: умение ориентироваться в системе знаний, отличать новое от известного, использовать учебник, жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: умение работать в парах, учитывая позицию собеседника.	Сравнение своей работы с работой друзей по классу, обсуждение и самооценка.		
23-1	Продолжение работы над чашкой. Декоративное оформление в подарок - Летающие кружки.	Регулятивные: планирование своих действия в соответствии с поставленной задачей, с заданным алгоритмом развития логического мышления. Познавательные: формирование представлений об окружающем мире и о себе самом. Коммуникативные: умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный	Способствование овладению основными способами творческой деятельности.		

		вопрос.			
24-1	Новая жизнь старым коробкам. Шкатулка для рукоделия и мелочей.	Регулятивные: организовать свое рабочее место под руководством учителя. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: изложение своего мнения, умение договариваться и работать в коллективе.	Формирование и развитие познавательного интереса учащихся к предмету «Технология».		
25-1	Новая жизнь старым коробкам. Шкатулка для рукоделия и мелочей.	Регулятивные: определение цели и составление плана выполнения задания. Познавательные: применение методов информационного поиска; способность и умение учащихся производить технологические действия (анализ, сравнение). Коммуникативные: умение слушать и понимать других, осуществлять взаимопомощь.	Формирование дисциплинированности и в работе, эстетического вкуса и чувства взаимопомощи.		
26-1	Подарочная коробка или коробочка для мелочей.	Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. П.: проявление познавательной инициативы. К.: соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической картой.	Воспитание уважения к труду старших поколений.		
27-1	Кошки, зайцы и карнавал животных	Регулятивные: целепологание, анализ ситуации и моделирование, планирование	Развитие познавательного интереса, формирование трудовой активности,		

		своей деятельности, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. П.: осуществление поиска и выделения необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. К.: соблюдение норм и правил труда, помощь другим участникам творческого процесса.	аккуратность.		
--	--	---	---------------	--	--

4. Лепка (8 часов)

28-1	Подготовительные работы, замес соленого теста. Вырезание фигурки по эскизу для будущих магнитиков.	Регулятивные: планирование своих действия в соответствии с поставленной задачей, с заданным алгоритмом развития логического мышления. П.: осуществление поиска и выделения необходимой информации, сравнение информации, полученной из разных источников. К.: умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос.	Готовность и способность к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации.		
29-1	Раскрашивание заготовок, оформление и приклеивание магнита.	Регулятивные: умение выполнять действия по образцу. Проявлять познавательную инициативу. П.: проявление познавательной инициативы. К.: осуществление	Уважение к труду других людей, понимание значимости и важности этого труда.		

		взаимной помощи.			
30-1	Создание эскиза для совместного панно.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование, последовательность действий, прогнозирование возможных ситуаций. П.: формирование представлений об окружающем мире и о себе самом. К.: умение работать в группе при выполнении задания, умение вести сотрудничество с учителем и коллективом - слушать собеседника.	Воспитание эстетического чувства.		
31-1	Панно в техники лепки из соленого теста.	Регулятивные: управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка. П.: работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций. К.: умение задавать вопросы, речевая деятельность, навыки сотрудничества.	Прививание интереса к труду, умения работать совместно, объективно оценивая свой вклад в решение общих.		
32-1	Окончательная работа над панно.	Регулятивные: принятие и выработка уважительного отношения к сверстникам в ходе совместной работы. П.: различных источников информации для	Способствование развитию творческих параметров личности.		

		решения познавательных задач. К.: формирование действий по организации и планированию действий.			
33-1	Лепка из холодного фарфора для заколок, украшений, оформления.	Регулятивные: определение технологической последовательности и П.: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К.: умение спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.	Проявление познавательных интересов и активности в данной области.		
34-1	Оформления заготовок из холодного фарфора.	Регулятивные: постановка конкретной цели, планирование последовательности действий, прогнозирование возможных ситуаций. П.: формирование умений осуществления исследовательской деятельности; рефлексия полученной информации. К.: высказывать и отстаивать свою точку зрения внутри группы.	Усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного труда; умение провести самооценку на основании выработанных критериев.		
35-1	Окончательная работа над украшениями.	Регулятивные: планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. П.: работа с	Умение слушать друг друга, работать в группе.		

		информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций. К.: умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.			
--	--	---	--	--	--

Литература:

1. Примерные программы внеурочной деятельности . Начальное и основное образование /(В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под редакцией В.А.Горского. — М.; Просвещение, 2010. – 111с. – (Стандарты второго поколения)
2. Чудеса из ткани своими руками. Нагибина М. И. –Ярославль.: «Академия развития», 1997
3. Чудеса из ткани своими руками. Нагибина М. И. –Ярославль.: «Академия развития», 1997
4. Школа оригами: Аппликация и мозаика. - М.: Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2008. – 176 с.: ил. – (Академия «Умелые руки»)
5. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие / С.В. Астраханцева – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
6. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
7. Декупаж: лучшие советы / Н.Н. Севостьянова.-М.: АСТ: Астрель, 2011-32 с.: ил.
8. Десять тем для цифрового скрапбукинга// Фотомастерская.-2010-№ 9 (64). С 50-57.